

# 《设计学》专业硕士研究生调剂复试录取工作细则

(学术学位)

## 一、复试录取工作小组

成立学院研究生复试录取工作小组、纪检监察组、复试小组、考务组。复试录取工作小组负责复试录取工作的领导和统筹管理，组织安排、整体协调复试录取的各项工作；纪检监察组负责复试录取工作的纪检监察检查、违规违纪处理；复试小组负责复试快题设计评阅、面试（专业面试、英语面试）、加试，各复试小组成员不少于5名，设组长1人，随机抽取本硕士点导师组成；考务组负责复试考生的身份核验、考务组织、心理测试、录音录像、成绩计算、录取、公示、数据报送、相关记录材料存档等。

## 二、复试考生遴选标准

调剂考生符合《桂林理工大学2024年全国硕士研究生招生考试考生进入复试的初试成绩基本要求》。复试根据考生初试国家统考科目（英语与政治）总分，从高至低分顺序排名，实行差额调剂，差额比例不低于120%，原则上不高于300%，合格生源比例不足的，按实际合格生源数组织复试，确定进入设计专业复试考生名单。设计学专业调剂考生，考研第一志愿报考专业为设计学（1403）、设计学（1370），初试考试科目为思想政治理论（101）、外国语：英语一（201）、英语二（204），且本科专业为艺术学理论、设计学、美术学、戏剧与影视学等相关专业，不招收同等学力考生。考生在填报调剂系统时需注明拟调剂专业方向，学校设计专业方向为工艺美术研究、数字媒体设计研究、民族艺术设计研究等三个方向，复试按专业方向分组复试，各组复试标准一致。

## 三、复试时间、复试方式、内容与形式

（一）时间：具体复试时间另行通知。

（二）复试方式：现场复试

（三）内容与形式：

复试包括快题设计、面试（专业面试、英语面试）、加试、心理测试，快题设计、面试、加试均按考生填报专业方向分组进行。现场复试采取考生报到和资格审查方式，对参加现场复试的考生进行身份核验，通过身份核验的考生方可参加复试环节，快题设计、面试、加试前均需要对考生进行身份核验。

### 1. 快题设计

按工艺美术研究、数字媒体设计研究、民族艺术设计研究等专业方向分别给出设计题目，考生自行设计（3小时）。自备考试用具（纸张由学校统一提供），需在规定时间内提交设计方案。

### 2. 面试

（1）专业面试：考官提问、考生回答提问。考生展示快题设计方案，陈述设计理念。考察考生专业基础与专业知识、科研与实践能力（10分钟）；

(2) 英语面试：根据试题内容现场口译（5 分钟）；考官根据试题内容、专业研究潜质情况等随机提问，考生用英语回答提问（5 分钟）。

### 3. 加试

对于成人教育应届本科毕业生及复试时尚未取得本科毕业证书的自考和网络教育考生，按照《桂林理工大学 2024 年硕士研究生复试录取工作》办法执行，拟采用现场面试的方式。加试科目详见《桂林理工大学 2024 年硕士研究生招生专业目录》。加试成绩不计入复试成绩，但不合格者（单科成绩低于 60 分），不予录取。

### 4. 心理测试

考生在复试期间进行心理测试，测试结果供录取时参考使用。

## 四、复试评分等级标准

### （一）快题设计

快题设计满分 100 分，占复试总成绩 50%。

1. 方案合理、可行，符合技术规范；图纸标示正确、表现效果好（90-100 分）；
2. 方案合理、符合技术规范；图纸标示正确、表现效果较好（80-89 分）；
3. 方案基本合理，基本符合技术规范；图纸标示基本正确，表现效果一般（60-79 分）；
4. 方案不合理，不符合技术规范；图纸标示有多处严重错误，表现效果较差（60 分以下）。

### （二）面试（专业面试，英语面试）

#### 1. 专业面试中文回答问题满分 100 分，占复试总成绩 25%。

(1) 所有问题回答基本正确，表达清晰，专业基础扎实，对报考专业方向有较好的了解（90-100 分）；

(2) 大部分问题回答基本正确，仅个别问题回答不够全面或不够准确，表达清晰；专业基础较好，对报考专业方向有大致的了解（80-89 分）；

(3) 半数以上问题回答基本正确，个别问题回答出现明显错误或没有作答，表达基本清楚；专业基础较好或一般，对报考专业方向有一定的了解（60-79 分）；

(4) 大部分问题回答不清或不正确，对所报考专业方向缺乏了解（60 分以下）。

#### 2. 英语面试满分 100 分，占复试总成绩 25%。

(1) 口译准确，口语熟练，表达准确（90-100 分）；

(2) 口译较准确，口语较熟练，表达基本正确（80-89 分）；

(3) 口译基本准确，口语能基本表达原意（60-79 分）；

(4) 口译不准确，口语表达能力差（60 分以下）。

## 五、录取成绩的计算

录取成绩以 100 分计，录取成绩=初试国家统考科目（英语与政治）总分/2×50%+复试成绩（快题设计占 50%，专业面试占 25%、英语面试占 25%）×50%。

工艺美术研究、数字媒体设计研究、民族艺术设计研究等三个方向录取成绩分别独立排序，根据每个方向招生指标数（工艺美术研究方向指标为 4 人；数字媒体设计研究方向指标为 2 人；民族艺术设计研究方向指标为 4 人），按录取成绩从高至低排名录取及递补。研究生

招生考试调剂工作属于动态工作，调剂过程中将根据实际复试录取情况，对部分招生计划作动态调整。

## **六、复试基本原则**

- （一）公开、公正、公平；
- （二）按录取成绩排名择优录取。

## **七、下列考生不予录取**

1. 复试成绩低于 60 分；
2. 其它不合格的情况。